

Администрация Бокситогорского муниципального района
Ленинградской области
Комитет образования

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 комбинированного вида»
города Пикалево

Принята на
педагогическом совете
протокол № 1 от 30.08.2018

Утверждена
приказом заведующего
№ 125-о от 31.08.2018

**Адаптированная образовательная
программа дошкольного образования
для детей с ограниченными
возможностями здоровья
(с тяжелыми нарушениями речи)
(срок реализации 2 года)**

Разработчики:
Заведующий Ю.А. Трунова
Заместитель заведующего по ВР
Егорова О.А.

Ленинградская область
Бокситогорский район
город Пикалево
2018

Содержание:

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи программы.....	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР ...	9
2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
1.	Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	14
1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	32
1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	39
1.5.	Образовательная область «Физическое развитие	50
2.	Описание вариативных программ и технологий	55
2.1.	Буренина А. И. «Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста)»	55
2.2.	«Развивающая педагогика оздоровления», под редакцией В. Т. Кудрявцева ...	57
2.3.	Коррекционная (логопедическая) работа с детьми с ОВЗ (ТНР, общее недоразвитие речи III уровня речевого развития)	63
2.3.1.	Принципы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.....	63
2.3.2.	Задачи коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи	65
2.3.3.	Направления деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога	67
2.3.4.	Система взаимодействия специалистов образовательного учреждения ...	68
2.3.5.	Перспективное планирование коррекционно-логопедической работы	70
3.	Особенности организации диагностики и мониторинга	80
4.	Стимуляция детской инициативы	82
5.	Взаимодействие учителя-логопеда с участниками образовательного процесса	82
6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	84
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	87
1.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	87
2.	Система коррекционной и образовательной деятельности	90
3.	Культурно – досуговые праздничные традиции в образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО	95
4.	Организация предметно-пространственной развивающей среды	96
5.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	103
	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	111

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 комбинированного вида» города Пикалёво (далее Программа), разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР, ОНР-II-III)

а). в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Приказа МОиН РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н);
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 2 КВ» города Пикалёво.

б). на основе примерных программ:

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.-С.Пб: ООО «Издательство «детство-Прес», 2015, Нищева Н.В.
- «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы , Т. С. Комаровой , М. А. Васильевой. М., 2014г.
- Программа физкультурно-оздоровительной направленности на основе программы «Развивающая педагогика оздоровления» под редакцией В.Т.Кудрявцева, Б.Б.Егорова;
- Программа художественно-эстетической направленности «Ритмическая мозаика» под ред. А.И. Бурениной.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ДОО с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОО.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОО, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий среды, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ДООУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.

Срок реализации данной программы 2 года.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДООУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

ДООУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

1.1.Цели и задачи программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 комбинированного вида» города Пикалёво является звеном муниципальной системы образования, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, оздоровлении и коррекции недостатков в развитии детей, в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей детей.

Вся работа проводится с учётом обеспечения права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе реализации Федерального Государственного образовательного стандарта и приоритетных направлений образовательной деятельности дошкольного учреждения:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Коррекционно-развивающая деятельность направлена на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;

- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание Программы представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность образовательной деятельности в части:

- обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
- формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
- повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащение предметной среды в данном направлении.

Специфические задачи:

- Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников;
- Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической деятельности ДО призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основные задачи психолого-педагогической службы:

- коррекция нарушений устной речи детей;
- формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
- активизация познавательной деятельности детей;
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).
- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи:

- Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющими ТНР по следующим направлениям:
 - формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка;
 - формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
 - развитие навыков связной речи;
 - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы подхода к формированию программы отражены в ФГОС дошкольного образования, а именно:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, коммуникативной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструировании, музыкальной);
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Общее недоразвитие речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Основной контингент группы компенсирующей направленности имеет третий уровень речевого развития.

Развитие речи.

I уровень развития речи характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у детей вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи.

В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям.

Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

II уровень развития речи. определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица.

Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является

использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д.

Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п.

Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно- следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико- грамматического и фонетико- фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения.

Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы.
2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции.
3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно
4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих и т. п.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными.

Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом,

экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

Развитие психических функций.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности.

Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохраненных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Развитие двигательной сферы.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений.

У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных

движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям.

Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственновременным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук.

У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук.

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Содержание Программы МБДОУ «Детский сад № 2 КВ» города Пикалево обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально – коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм драматизации, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ТНР важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно - гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; формировать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ТНР могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения :

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке .
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- НОД проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность

(ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно - бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитание уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре. Развитие трудовой деятельности.

Виды труда детей дошкольного возраста:

Труд по самообслуживанию	Навыки культуры труда
Ознакомление с трудом взрослых	
Хозяйственно-бытовой труд	Содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность
Труд в природе	Приобщение детей к уходу за растениями в группе и на участке. Привлечение к посильному труду в природе.
Ручной труд	Мотивация сделать приятное взрослому, другу, ровеснику, младшему ребёнку

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения коллективные и индивидуальные,
- дежурство (не более 20 минут),
- коллективный труд (не более 30-45 минут).

Методы и приемы организации трудовой деятельности:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
• Решение маленьких логических задач, загадок. • Приучение к размышлению, эвристические беседы. • Беседы на этические темы. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок.	• Приучение к положительным формам общественного поведения. • Показ действий. • Пример взрослого и детей. • Целенаправленное наблюдение за трудовыми операциями. • Организация интересной деятельности общественно - полезного характера. • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ строим образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводим на доступном детям уровне.

Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение

самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Коррекционные задачи: Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до-свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Коррекционные задачи: Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Коррекционные задачи: Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации); выполнять ряд движений в зависимости от произносимого текста; выполнять музыкально-ритмические движения. Выразительно произносить текст знакомой сказки, стихотворения. Правильно использовать прямую и косвенную речь. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения; учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями. Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; при активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Коррекционные задачи: Использовать речь для распределения ролей, установления в игре игрового взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений. Планировать с помощью речи последовательность действий при воздействии коллективных построек. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации). Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков. Учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями. Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать

рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Коррекционные задачи: Развивать синхронные взаимодействия движениями и речью; продолжать работу по укреплению здоровья ребенка: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексию (знание своего тела, названия его отдельных частей). Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы,

выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению краткого рассказа о проделанной работе. Учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о труде взрослых. Продолжать учить пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками их объединения в рассказ о собственном труде.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя

цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Коррекционные задачи: Продолжать учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о здоровье и здоровом образе жизни, и о трудовой деятельности. Закреплять навыки отражения в активной речи полученного удовлетворения от результатов труда.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Коррекционные задачи: Добиваться полного отражения в речи детей правил собственной, экологической, дорожной безопасности. Учить детей составлять небольшой рассказ из наблюдений, личного опыта, о бережном отношении к природным ресурсам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Коррекционные задачи: Учить самостоятельно с опорой на картинку, схему рассказать о ситуациях безопасности жизни; побуждать детей, используя полученные знания о способах безопасного поведения составлять связный рассказ, состоящий из разных типов предложений. Продолжать учить детей составлять небольшой рассказ из наблюдений, личного опыта, о бережном отношении к природным ресурсам.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Компоненты «Познавательного развития»:

1. Познавательные психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление наглядно-действенное и наглядно-образное) и мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение).
2. Информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и источники информации (материальные носители, в которых люди отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития).
3. Отношение к информации (чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира).

Педагогический коллектив ведет работу по следующим направлениям познавательного развития:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Ознакомление с миром природы.
- Формирование элементарных математических представлений.

Педагогические условия успешного интеллектуального развития дошкольника предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти, восприятия, наблюдательности;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

(хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

Коррекционные задачи: При определении временных отношений в активный словарь детей включать словапонятия: сначала, потом, раньше, позже, до, после, в одно и то же время. Учить передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу. Учить различать и выделять в словосочетании названий признаков по назначению и вопросам: какой, какая, какое; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного; закреплять навыки согласования прилагательных с существительными роде, числе; учить изменять форму глаголов 3 лица единственного числа на форму 1 лица единственного (множественного) числа; учить использовать предлоги, обозначающие пространственного расположения предметов в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные

детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Коррекционные задачи: Включать в активный словарь детей слова-понятия: вчера, сегодня, завтра; названия дней недели; продолжать учить передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу; учить ориентироваться на листе бумаги. Учить отражать в речи простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности) формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов.

Приобщение к социо-культурным ценностям

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда.

Коррекционные задачи: Активизировать словарь детей по изучаемым лексическим темам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Коррекционные задачи: Активизировать словарь детей по изучаемым лексическим темам.

Формирование элементарных математических представлений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в

пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой по счету?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Коррекционные задачи: Формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов. Активизировать в речи простые предлоги, прилагательные, глаголы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение

формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10 на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс, минус и знаком отношения равно.

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем

(правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Коррекционные задачи: Согласовывать в речи существительные с числительным в роде, числе и падеже; активизировать в речи сравнительные прилагательные (самый высокий, выше, ниже, самый низкий); при составлении и решении задач отражать в речи логическую последовательность мыслей.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (Ягодка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения. Закреплять представления об изменениях в природе в разные времена года.

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- О культуре народа, его традициях, творчестве.
- О природе родного края и страны и деятельности и человека в природе.
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках.
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).

Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.
- Интерес к жизни родного города и страны.
- Гордость за достижения своей страны.
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.
- Восхищение народным творчеством.
- Любовь к родной природе, к родному языку.
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

Деятельностный (отражение к миру в деятельности):

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи развития речи для детей с ОВЗ:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи . Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи . Формирование грамматического строя

речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Формирование элементарного опознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Подготовка к обучению элементам грамоты.

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

- подготовительный этап - подготовка к звуковому анализу слова;
- основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.
- заключительный этап - закрепление полученных умений.

Раздел «Обучение грамоте» предполагает работу над коррекцией и развитием следующих характеристик:

- звукопроизношение;
- просодические компоненты речи;
- фонематический анализ и синтез, фонематические представления;
- лексико – грамматические средства языка;
- артикуляционная моторика;
- мелкая и общая моторика;
- связная речь.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребёнок правильно и чётко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребёнка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является *чтение художественной литературы*. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной

литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др.

Методы речевого развития:

а) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность);
- рассматривание игрушек и картин;
- рассказывание по картинкам и об игрушке.

б) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;

в) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- пластические этюды;
- хороводные игры.

Средства речевого развития:

- Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в ходе НОД.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- При отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов, особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- Создание детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения без принуждения.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Формировать правильное произношение всех звуков родного языка. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и

винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Коррекционные задачи: Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи.

1. Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий.
2. Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов -ов-, -ев-, -ин-, -ын-, -ий-, -ья-, -ье-, -аи-, -ян-.
3. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных.
4. Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: -еньк-, -онье-; усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами.
5. Уточнение значений обобщающих слов.
6. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: а) с основой на твердый согласный; б) с основой на мягкий согласный
7. Расширение значения предлогов (употребление предлога к с дательным, от — с родительным падежом, с/со — с винительным и творительным падежами).
8. Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.
9. Составление разных типов предложений: а) простых распространенных из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); б) предложений с противительным союзом а в облегченном варианте («Сначала надо нарисовать дом, а потом сто раскрасить»), с разделительным союзом или; в) сложноподчиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что: чтобы).
10. Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (встретил брата - встретился с братом; браг умывает лицо - брат умывается и т. п.); изменения вила глагола (мальчик писал письмо - мальчик написал письмо; мама варила суп - мама сварила суп).
11. Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).
12. Выделение предлога как отдельного служебного слова.
13. Развитие и усложнение навыка передачи и речи последовательности событий наблюдений за серией выполняемых детьми действий

14. Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.); по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
15. Дифференциации звуков по звонкости - глухости, по признакам твердости - мягкости, по месту образования. Владение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога, односложных слов.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без

грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Коррекционные задачи: Формирование лексико-грамматических средств языка связной речи.

1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования: а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых. Учить самостоятельно составлять и задавать вопросы; б) образование сравнительной степени прилагательных; в) образование существительных от глаголов;
2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.
3. Практическое усвоение и употребление к речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.
4. Практическое усвоение согласования числительных с существительным, прилагательных и числительных с существительными.
5. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста.
6. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев.
7. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке.
8. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц.
9. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей.
10. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.
11. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных в середине слова, в начале; трехсложных слов.
12. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках.
13. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.
14. Преобразование слогов в слово.

1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основная задача в работе с детьми с ОВЗ – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные цели и задачи:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоты окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического

и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Коррекционные задачи: Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной, художественной деятельности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Коррекционные задачи: Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; формировать положительное отношение к искусству; развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.

Изобразительная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в

изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративноприкладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать

пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать, создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Коррекционные задачи: Развивать и укреплять мускулатуру кисти руки. Совершенствовать тонкую моторику рук с целью стимуляции речевых зон коры головного мозга. Продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш, прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил и т.д.); продолжать формировать представления о предметах и явлениях об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.; продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного называния предметов, построек их признаков во фразе формировать умения составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение,

пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка или уподобленных природным. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах

предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Коррекционные задачи: Развивать и укреплять мускулатуру кисти руки, совершенствовать тонкую моторику рук на занятиях с целью стимуляции речевых зон коры головного мозга. Продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш, прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил и т.д.); продолжать формировать представления о предметах и явлениях об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.); продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного называния предметов, построек их признаков во фразе. Продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации) и составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Коррекционные задачи: Понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи; анализируя итог деятельности использовать навыка практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко- слогового состава.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Коррекционные задачи: Понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи; при выполнении постройки добиваться оречевление своих действий.

Музыкально-художественная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество . Развивать танцевальное

творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Коррекционные задачи: Развитие звуковысотного, тембрового слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; совершенствование навыка слаженно, ритмично играть в небольшом ансамбле простейшие мелодии. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве; учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Развивать певческие навыки: речевое дыхание, тембр, мелодичность голоса. Автоматизировать поставленные звуки в распевках, песнях; закреплять внятность произношение слов при пении; учить выразительно выполнять танцевальные движения. Развивать умение слушать и различать мелодии; развивать устойчивость внимания при слушании, вызывать заинтересованность детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Коррекционные задачи: Коррекция речевых и сопутствующих нарушений сенсомоторных и высших психических функций; учить с помощью жестов, мимики, пантомимики, в танце, игре передавать музыкальный образ; развивать общую и мелкую моторику; развивать музыкально-ритмические способности и слухомоторную координацию. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте; развивать музыкальную память, при анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения; способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Совершенствовать певческий голос и вокально- слуховую координацию; закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций; учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений,
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов,
- развитие речи посредством движения,
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности,
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет. В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми. В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

Содержание базовых направлений работы в программе воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

Основные цели и задачи:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Коррекционные задачи: Учить детей словообразованиям; формировать навыки составления коротких рассказов о здоровье и здоровом образе жизни.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Коррекционные задачи: Продолжать развивать самостоятельную фразовую речь; учить составлять короткие рассказы-описания о здоровье и здоровом образе жизни.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Коррекционные задачи: Учить осознанно и творчески выполнять движения, сопровождая их выполнение проговариванием соответствующих движениям стихотворений, рифмовок; закреплять в активной лексике названия спортивного инвентаря. Продолжать

развивать навыки координации речи с движением; приучать детей самостоятельно контролировать правильность выполнения движений, ориентируясь на словесную инструкцию педагога; развивать мелкую моторику, способствуя тем самым устранению проявлений органического поражения центральной нервной системы. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве, учить детей самостоятельно составлять и правильно произносить словесную инструкцию по выполнению упражнений. Правильно согласовывать речь и движения при выполнении отдельных игровых действий; четко, быстро, ловко выполнять различные действия в процессе игры; учить детей самостоятельно озвучивать правила игры перед её началом; учить с детьми несложные считалки, рифмовки, подходящие к различным играм; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм эстафетам, активизируя в словаре детей их названия.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Коррекционные задачи: Обогащать словарь детей названиями подвижных, спортивных, народных игр. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, договариваясь между собой, комбинировать движения; расширять словарь детей названиями физкультурного инвентаря, элементов спортивной формы. Развивать слухомоторную координацию; учить

дифференцированным движениям, связанным с выполнением сложных многоступенчатых упражнений; учить воспринимать на слух и точно правильно выполнять сложные инструкции педагога, воспитывать быстроту реакции на словесные инструкции: вырабатывать мелкомоторные навыки, ведущие к компенсации остаточных проявлений органического проявления центральной нервной системы при дизартрии; воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; совершенствовать технику основных движений. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазанье, прыжки, ползание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики; продолжать обогащение словаря детей глаголами. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость); воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной, двигательной деятельности; способствовать формированию широкого круга игровых действий; продолжать обогащать словарь детей, активизируя в речи названия видов спорта.

Модель двигательного режима в ДОУ

№	Форма работы	Алгоритм проведения	Длительность	Особенности организации
Физкультурно – оздоровительные мероприятия				
1	Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин.	8.10-8.15 – в группе
2	Артикуляционная гимнастика	ежедневно	3-5 мин	В первой половине дня
3	Физкультминутки	ежедневно	3-4 мин.	В структуре НОД
4	Двигательная разминка	ежедневно	5-8 мин.	Между занятиями. Формы проведения: игры и игровые упражнения, хороводные, игры в кругу средней интенсивности.
5	Прогулки	ежедневно	4-4,5 часа	В первой и второй половине дня
6	Подвижные игры и физические на прогулке, во время режимных моментов	ежедневно	40 - 60 мин.	2-3 игры разной подвижности
7	Гимнастика после сна	ежедневно	10 мин.	Упражнения после сна на осанку, профилактику плоскостопия. Воздушные ванны. Дыхательная гимнастика, массаж...
8	Закаливающие процедуры	ежедневно	В режимных моментах	В соответствии с методикой закаливания
Непосредственно образовательная деятельность				
1	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	25 -30мин.	В соответствии с расписанием
2	Музыкальные занятия	2 раза в неделю	25 -30мин.	В соответствии с

				расписанием
Самостоятельные занятия				
1	Самостоятельная игровая деятельность	ежедневно		Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.

2. Описание вариативных программ и технологий

2.1. Буренина А. И. «Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста)»

"Ритмическая мозаика" — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

"Ритмическая мозаика" нацелена на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие, а ее содержание и формы работы могут конкретизироваться в зависимости от возможностей детей, от ведущих целей их воспитания (например, коррекционных).

Все задания сочетаются в разных формах работы: в свободных играх, при подготовке к праздникам и развлечениям, индивидуальной работе с ребенком, в театрализованной деятельности.

В возрасте 5-7 лет ребенок-дошкольник достигает кульминации в развитии движений, которая выражается в особой грации, легкости и изяществе. У детей резко возрастает способность к исполнению разнообразных и сложных по координации движений — из области хореографии, гимнастики. Это дает возможность подбирать для работы с детьми более сложный репертуар, в основе которого не только народная музыка, детские песни, но и некоторые классические произведения.

Приоритетные задачи: развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений, умения импровизировать под незнакомую музыку, формирование адекватной оценки и самооценки.

Основное содержание:

1. Развитие музыкальности:

- воспитание интереса и любви к музыке, потребности слушать знакомые и новые музыкальные произведения, двигаться под музыку, узнавать, что это за произведения и кто их написал;
- обогащение слушательского опыта разнообразными по стилю и жанру музыкальными сочинениями;
- развитие умения выразить в движении характер музыки и ее настроение, передавая как контрасты, так и оттенки настроений в звучании;
- развитие умения передавать основные средства музыкальной выразительности: темп разнообразный, а также ускорения и замедления; динамику (усиление и уменьшение звучания, разнообразие динамических оттенков); регистр (высокий, средний, низкий); метроритм (разнообразный, в том числе и синкопы); различать 2-3-частную форму произведения (с малокоонтрастными по характеру частями), а также вариации, рондо;

- развитие способности различать жанр произведения — плясовая (вальс, полька, старинный и современный танец); песня (песня-марш, песня-танец и др.), марш, разный по характеру, и выражать это в соответствующих движениях.

2. Развитие двигательных качеств и умений

Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные виды движений. *Основные:*

- ходьба — бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблучка", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, "гусиным" шагом, с ускорением и замедлением;
- бег — легкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег;
- прыжковые движения — на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп), поскок "легкий" и "сильный" и др.;
- *общеразвивающие упражнения* — на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружин-ность); упражнения на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног;
- *имитационные движения* — различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущения тяжести или легкости, разной среды — "в воде", "в воздухе" и т.д.);
- *плясовые движения* — элементы народных плясок и детского бального танца, доступные по координации, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом и др.

3. Развитие умений ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, в несколько кругов, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций ("змейка", "воротики", "спираль" и др.)

4. Развитие творческих способностей:

- развитие умений сочинять несложные плясовые движения и их комбинации;
- формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях под другую музыку, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавая пластический образ;
- развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим детям.

5. Развитие и тренировка психических процессов:

- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов — умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой музыкального произведения по фразам;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления — на основе усложнения заданий (увеличение объема движений, продолжительности звучания музыки, разнообразия сочетаний упражнений и т.д.);
- развитие умения выражать различные эмоции в мимике и пантомимике: радость, грусть, страх, тревога, и т.д., разнообразные по характеру настроения, например: "Рыбки легко и свободно резвятся в воде", "Кукла не хочет быть марионеткой, она мечтает стать настоящей балериной" и др.

6. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сочувствовать, сопереживать другим людям и животным, игровым персонажам (например, радоваться успеху других детей и переживать, если кто-то упал или уронил предмет, головной убор во время движения);
- воспитание потребности научить младших детей тем упражнениям, которые уже освоены; умение проводить совместные игры-занятия с младшими детьми;
- воспитание чувства такта, умения вести себя в группе во время занятий (находить себе место, не толкаясь; не шуметь в помещении во время самостоятельных игр -например, если кто-то отдыхает или работает, не танцевать, не проявлять бурно радость, если у кого-то горе и т.д.);
- воспитание культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми, выполнять все правила без подсказки взрослых: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место, извиниться, если произошло нечаянное столкновение и т.д.

Показатели уровня развития детей:

- выразительность исполнения движений под музыку;
- умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности;
- освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений;
- умение передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми;
- способность к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений;
- точность и правильность исполнения движений в танцевальных и гимнастических композициях.

2.2. «Развивающая педагогика оздоровления» (дошкольный возраст).

«Развивающая педагогика оздоровления», под редакцией В. Т. Кудрявцева включает в себя два направления оздоровительно – развивающей работы: приобщение детей к физической культуре; развивающие формы оздоровительной работы.

Задачи и содержание работы по физическому развитию для детей 5 - 6 лет

Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

1. Совершенствование физических качеств в разнообразных формах двигательной деятельности.
2. Формирование правильной осанки, умения осознанно выполнять движения.
3. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости.
4. Совершенствование двигательных умений и навыков детей.
5. Закрепление умения детей с легкостью выполнять ходьбу и бег, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
6. Закрепление умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

7. Совершенствование умения выполнять прыжки в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
8. Закрепление умения сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
9. Закрепление умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой), ориентироваться в пространстве.
10. Знакомство со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- Развитие самостоятельности, творчества, формирование выразительности и грациозности движений.
- Воспитание стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Формирование умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Формировать привычки помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- Поддержка интереса детей к различным видам спорта, сообщение им наиболее важных сведений о событиях спортивной жизни страны.

Проведение один раз в месяц физкультурных досугов длительностью 25-30 минут; два раза в год физкультурных праздников длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлечение дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений:

1. Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, верёвке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость. 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года 30 м за 7,5-8,5 секунды).

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на

предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролёта на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперёд другая назад), продвигаясь вперёд (на расстояние 3-4 м) Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперёд, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов поочерёдно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см) Прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд), одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз), бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, с груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперёд (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3 – 4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперёд, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

2.Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разведение рук в стороны из положения руки перед грудью; поднимание рук вверх и разведение в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперёд-вверх; поднимание рук вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимание и опускание кистей; сжатие и разжимание пальцев.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены и касаясь её затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочерёдно поднимание согнутых прямых ног, прижавшись к гимнастической стенке взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоны вперёд, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклон вперёд, стараясь коснуться ладонями пола, наклоны, поднимая за спиной сцепленные руки. Повороты, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочерёдное отведение ног в стороны из упора, присев; движения ног, скрещивая их из исходного положения лёжа на спине. Подтягивание головы и ног к груди (группировка)

3.Спортивные игры

Элементы футбола. Прокатывание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча вокруг предметов; закатывание в лунки, ворота; передача ногой друг другу в парах, отбивание о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывание шайбы клюшкой в заданном направлении, закатывание её в ворота. Прокатывание шайбы друг другу в парах.

4.Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру» «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы»

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберётся до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье»

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо»

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?»

Задачи и содержание работы по физическому развитию для детей 6 - 7 лет

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

1. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
2. Формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
3. Закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
4. Совершенствование активного движения кисти руки при броске.
5. Закрепление умения быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
6. Развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.
7. Упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.
8. Закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
9. Совершенствование техники основных движений (добываясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения).
10. Закрепление умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега.
11. Упражнения в перелезании с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- Закрепление умения придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности; самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддержание проявления интереса к физической культуре и спорту отдельным достижениям в области спорта.
- Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бад-минтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проведение один раз в месяц физкультурных досугов длительностью до 40 минут, два раза в год физкультурных праздников (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Примерный перечень основных движений, спортивных и упражнений:

1. Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперёд и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперёд сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, верёвки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по верёвке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперёд, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость. 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролёта на пролёт по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперёд на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, верёвку вперёд и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребёнка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку) Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперёд; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочерёдно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

2. Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимание рук вверх, вперёд, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимание рук вверх из положения руки к плечам. Поднимание и опускание плеч; энергичное разгибание согнутых в локтях рук (пальцы сжаты в кулаки), вперёд и в стороны; отведение локтей назад (рывки 2—3 раза) и выпрямление рук в стороны из положения руки перед грудью; круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращение кистями рук. Разведение и сведение пальцев; поочерёдное соединение всех пальцев с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускание и повороты головы в стороны. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоны вперёд, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимание обеих ног (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; перенос прямых ног через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения, лёжа на спине (закрепив ноги) переход в положение, сидя и снова в положение лёжа. Прогибание, лёжа на животе. Из положения лёжа на спине поднимание обеих ног одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переход в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередное поднимание ноги, согнутой в колене; поочерёдное поднимание прямой ноги стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставление ноги вперёд на носок скрестно: приседания, держа руки за головой; поочерёдное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь); приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выпад вперёд, в сторону; касание носком выпрямленной ноги (мах вперёд) ладони вытянутой вперёд руки (одноименной и разноимённой); свободное размахивание ногой вперёд-назад, держась за опору. Захват ступнями ног палки посередине и поворачивание её на полу.

Статические упражнения. Сохранение равновесия, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнение общеразвивающих упражнений, стоя на левой или правой ноге и т. п.

3. Спортивные игры

Элементы баскетбола. Передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывание мячей друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Ведение мяча змейкой между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы. Прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой. Ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадание шайбой в ворота, удары по шайбе с места и после ведения.

4. Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чьё звено скорее соберётся?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»

С ползанием и лазаньем. «Перелёт птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Весёлые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

2.3. Коррекционная (логопедическая) работа с детьми с ОВЗ (ТНР, общее недоразвитие речи III уровня речевого развития)

2.3.1. Принципы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.
2. **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. **Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый

последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентр осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: высокую мотивированность речевого общения; доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
6. **Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.
7. **Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
8. **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
9. **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
10. **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
11. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
12. **Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Основная и коррекционные образовательные программы, реализуемые в образовательном учреждении направлены на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание образовательной программы представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность воспитательно -образовательного процесса в части:

- обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
- формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
- повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащение предметной среды в данном направлении.

2.3.2. Задачи коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Специфические задачи:

- совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников;
- коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической работы МБДОУ призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основные задачи психологической службы:

- организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации,
- диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы,
- максимальное содействие обучению и воспитанию детей в ведущих видах деятельности,
- психологическая коррекция эмоционально-личностной сферы детей (снижение тревожности, агрессивности, формирование адекватной самооценки),
- коррекционно-развивающая работа по формированию познавательных функций (память, внимание, восприятие, мышление) и сенсомоторных навыков,
- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных

возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).

– организация консультативной помощи родителям воспитанников в вопросах обучения и воспитания.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с общим недоразвитием речи:

- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
 - разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющими ОНР по следующим направлениям
 - формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка;
 - формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
 - развитие навыков связной речи;
 - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
 - оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
 - создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
 - осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).
 - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
- Специалисты ДОО организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-восстановительную и воспитательно - образовательную работу:
- педагог - психолог
 - учитель-логопед ,
 - медсестра,
 - воспитатели групп;
 - музыкальный руководитель;
 - инструктор по физической культуре.

Комплектование и выпуск воспитанников ДОО осуществляет постоянно действующая территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (ТПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

Решение о направлении детей в течение года на ТПМПК осуществляется на основании психолого-медико-педагогической комиссии ДОО.

Система взаимодействия воспитательно-образовательной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушений развития в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании). Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит педагогу – психологу, учителю – логопеду и воспитателю.

2.3.3. Направления деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога

1. Диагностическое

Цель: получение информации об уровне речевого развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

- Проводится обследование состояния речи воспитанников ДОУ 4-7 лет для проведения мониторинга.
- Обследование состояния речи детей, посещающих группу компенсирующей направленности для детей с ТНР для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.
- Дополнительно: по запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям логопед проводит углубленную диагностику речевого развития ребенка с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.
- Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы (образовательного маршрута) и организацию образовательного процесса в целом.

2.Профилактическое

Цель: предотвращение возможных проблем в речевом развитии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с различными нарушениями речевой системы, перед психологической службой стоит задача содействовать первичной профилактике нарушений речи.

Для этого предусмотрена работа:

- анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания воспитателей и учителя-логопеда;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов об особенностях формирования речи на разных возрастных этапах в онтогенезе.

3. Консультационное

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Логопедическое консультирование состоит в оказании методической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели ДОУ.

Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности учителя-логопеда ДОУ. При необходимости, учитель-логопед ориентирует консультируемого на получение помощи в службах города по теме запроса.

Обязательно

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.
- Консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями и детей-инвалидов.

Дополнительно: логопед инициирует групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей с целью личностного и профессионального роста.

4.Просветительское

Цель: создание условий для повышения компетентности педагогов, и родителей, а именно:

- повышение уровня знаний о речевой системе и особенностях ее формирования;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДООУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразия детей и родителей.

Обязательно:

Проведение систематизированного просвещения педагогов в форме семинаров, консультаций, практикумов.

Проведение систематизированного просвещения родителей в форме родительских собраний, консультаций с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей.

5.Коррекционно-развивающая работа

При определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве МБДОУ учитывается, что каждый ребенок помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности. Для реализации коррекционно-развивающей работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психоречевого развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления – познавательно-речевое и особенностей ДООУ, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной и речевой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Эта работа проводится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы. Если выявленные отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам территориальной психолого-медико-педагогической комиссии на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

2.3.4.Система взаимодействия специалистов образовательного учреждения

Созданная и функционирующая система взаимодействия специалистов образовательного учреждения направлена на:

- обеспечение всестороннего развития всех воспитанников.
- сохранение и поддержание психического здоровья каждого воспитанника.
- совместное планирование с педагогом - психологом, учителем-логопедом и другими специалистами и организация совместной деятельности.
- участие в составлении индивидуальных программ воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников.
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ.

– обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учётом рекомендаций специалистов.

– консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребёнка в семье.

Характеристика форм работы с детьми с ОВЗ:

Коррекционное направление воспитательно-образовательного процесса обеспечивают:

- воспитатели;
- учитель-логопед;
- педагог - психолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре.

Координирует действия специалистов ПМПК(психолого-медико-педагогическая комиссия) ДОУ.

Индивидуальное сопровождение ребёнка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков, способностей и осуществляется в несколько этапов:

- 1 этап: сбор информации о ребёнке.
- 2 этап: анализ полученной информации
- 3 этап: совместная выработка рекомендаций для ребёнка
- 4 этап: консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребёнка
- 5 этап: решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всеми службами сопровождения
- 6 этап: анализ выполненных рекомендаций всеми участниками
- 7 этап: разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребёнка

Подготовка к школе ребёнка с ОВЗ осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребёнка и воспитания у него положительных качеств личности.

В детском саду решаются следующие блоки задач:

- диагностические
- воспитательные
- коррекционно-развивающие
- образовательные.

1. В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-педагогического изучения ребёнка, с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития (ИПР) ребёнка.

Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка.

Занятия педагога - психолога раскрывают потенциальные возможности ребёнка, развивают психические процессы, помогают снять напряжение: дети становятся более спокойными, уравновешенными, доброжелательными.

2. Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка и его семьи, на становление нравственных

ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

3. Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка.

4. Коррекционный блок задач - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития.

Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе педагога - психолога, учителя – логопеда, воспитателей и других специалистов образовательного учреждения.

Вся коррекционно-воспитательная работа в речевых группах строится под руководством учителя-логопеда и тесной взаимосвязи с воспитателем и другими специалистами ДОУ.

В речевых группах логопедические занятия проводит учитель-логопед.

Подгруппы организуются с учетом уровня актуального развития детей.

Занятия педагога - психолога и учителя-логопеда с детьми по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей по разделам: развитие речи, рисование, лепка, аппликация.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Сентябрь, январь и июнь отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) ДОО совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период.

В конце учебного года проводится заседание ПМПК по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

2.3.5. Перспективное планирование коррекционно-логопедической работы

Старшая группа (1-й год обучения) для детей с ТНР

I КВАРТАЛ (сентябрь, октябрь, ноябрь)

1-2 недели сентября – обследование состояния речи и неречевых психических функций. Выявление структуры и механизма речевых нарушений.

1. Звукопроизношение

1. Уточнение произношения гласных звуков, а также согласных [б, п, м, н, д, т, г, к, х, в, ф].
2. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артик. массажа.
3. Постановка и первоначальное закрепление верного произношения группы свистящих звуков (индивидуальная работа).

2. Развитие общих речевых навыков

1. Формирование правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Отработка плавности речи.

3. Обучение изменению силы голоса: громко, тихо, шепотом.
4. Выработка правильного темпа речи.
5. Работа над четкостью дикции.
6. Работа над интонационной выразительностью речи.

3. Работа над слоговой структурой слова

1. Различение на слух длинных и коротких слов (мак – дорога, дом – черепаха).
2. Передача ритмического рисунка двухсложных, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (лиса, липа, батоны, дорога).

4. Развитие фонематических процессов

1. Выделение из ряда звуков гласных звуков [а, у].
2. Анализ и синтез на слух слияний гласных [ау, уа].
3. Выделение начальных ударных гласных [а, у] в словах.
4. Выделение из ряда звуков гласных звуков [и, о].
5. Анализ и синтез на слух слияний гласных [ои, ио, ао, оа, уо, оу, иу, уи].
6. Выделение начальных ударных гласных [а, у, и, о] в словах

5. Грамота

1. Гласные А, У, О, И
2. Составление букв из палочек, шнурков, лепка из пластилина, вырезание из бумаги, рисование в воздухе.
3. Дать представление о том, чем звук отличается от буквы.
4. Составление и чтение слияний гласных: АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, ИА, УО, ИУ, УИ.

6. Лексика

Сентябрь: овощи, фрукты.

Октябрь: ягоды, дары леса (грибы), осень, деревья.

Ноябрь: игрушки, одежда, обувь, мебель (квартира)

7. Развитие грамматического строя речи

1. Употребление в речи существительных в форме ед. и множ. числа.
2. Употребление сущ. в форме множ. числа родительного падежа.
3. Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.
4. Закрепление в речи простых предлогов: НА – С, В – ИЗ, ПО.
5. Образование существительных с уменьш.-ласкат. суффиксами: -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.
6. Образование относительных прилагательных.

8. Обучение связной речи

1. Развивать диалогическую речь. Стимуляция речевых реакций. Составление ответов на вопрос предложениями из 2 – 3-х слов.
2. Составление вопросов к иллюстрации.
3. Составление простых предложений из 2 – 3-х слов (с опорой на иллюстрацию).
4. Повторение по образцу рассказов-описаний, загадок-описаний из 2 – 3-х предложений.
5. Составление описательных рассказов по плану и с опорой на схемы.

9. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Счет в пределах 5-ти. Закрепление в речи порядковых и количественных числительных в пределах 5-ти.
2. Закрепление в речи названий частей суток и наречий: *вчера, сегодня, завтра*.
3. Ориентировка в пространстве и на плоскости. Закрепление в речи наречий: *слева, справа, вверху, внизу, около*.
4. Сравнение численности множеств: *одинаково, больше на, меньше на*.
5. Знакомство с основными геометрическими фигурами.

II КВАРТАЛ (декабрь, январь, февраль)

1. Звукопроизношение

1. Закрепление четкого произношения гласных звуков, а также согласных [б, п, м, н, д, т, г, к, х, в, ф].
2. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артик. массажа.
3. Автоматизация верного произношения свистящих звуков в речи.
4. Формирование правильной артикуляции шипящих звуков и начало их автоматизации.

2. Развитие общих речевых навыков

1. Формирование правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Отработка плавности речи.
3. Обучение изменению силы голоса: громко, тихо, шепотом.
4. Выработка правильного темпа речи.
5. Работа над четкостью дикции.
6. Работа над интонационной выразительностью речи.

3. Работа над слоговой структурой слова

1. Передача ритмического рисунка двухсложных, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (лиса, липа, батоны, дорога).
2. Передача ритмического рисунка односложных слов, состоящих из закрытого слога.
3. Передача ритмического рисунка двусложных слов с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, аист).

4. Развитие фонематических процессов

1. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными гласными [а, у, и, о].
2. Выделение звуков [т, п, н, м, к] из ряда звуков.
3. Выделение конечных, а затем начальных согласных [т, п, н, м, к] в словах.
4. Анализ и синтез обратных, а затем прямых слогов с изученными звуками.
5. Дать детям представление о гласном и согласном звуках, их различиях.
6. Подбор слов на заданный звук.

5. Грамота

1. Закрепление гласных А, У, И, О.
2. Согласные Т, П, Н, М, К.
3. Составление букв из палочек, шнурков, лепка из пластилина, вырезание из бумаги, рисование в воздухе.
4. Чтение закрытых слогов: АП, УК и т.д., затем открытых слогов: ПА, КО, МУ и т.д.
5. Чтение слов:

кот	ток	мак	мама
кит	тук	мок	маки
кок	так	кипа	папа
ком	там	мука	пума
как	том	кино	кума
кум	тик		нота

6. Узнавание букв с недостающими элементами.
7. Определение правильно изображенных букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.

6. Лексика

Декабрь: посуда (кухня), зима, зимующие птицы, Новый год

Январь: домашние птицы, домашние животные и их детеныши, дикие животные и их детеныши

Февраль: комнатные растения, транспорт и профессии на транспорте (2 нед.), Родина и наша армия

7. Развитие грамматического строя речи

1. Употребление в речи существительных в форме ед. и множ. числа.
2. Употребление сущ. в форме множ. числа родительного падежа.
3. Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.
4. Закрепление в речи простых предлогов: НА – С, В – ИЗ, ПО.
5. Образование существительных с уменьш.-ласкат. суффиксами: -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.
6. Образование относительных прилагательных.
7. Употребление в речи глаголов повелительного наклонения: идти, бежать, лежать.
8. Употребление существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -ат-, -ят-.
9. Образование прилагательных от существительных.

8. Обучение связной речи

1. Развивать диалогическую речь. Стимуляция речевых реакций. Составление ответов на вопрос предложениями из 2 – 3-х слов.
2. Составление простых предложений из 2 – 3-х слов (с опорой на иллюстрацию).
3. Повторение по образцу и составление рассказов-описаний, загадок-описаний из 2 – 3-х предложений.
4. Составление описательных рассказов по плану и с опорой на схемы по предметной (затем по сюжетной) картинке.

9. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Счет в пределах 5-ти. Закрепление в речи порядковых и количественных числительных в пределах 5-ти.
2. Закрепление в речи названий частей суток и наречий: *вчера, сегодня, завтра*.
3. Закрепление ориентировки в пространстве и на плоскости. Закрепление в речи наречий: *слева, справа, вверху, внизу, около*.
4. Сравнение численности множеств. Уравнивание неравных групп предметов путем добавления к меньшей группе недостающего предмета или отнимания из большей – лишнего.
5. Сравнение предметов по 2-м признакам.
6. Сравнение до 5-ти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Введение степеней сравнения прилагательных: *самый высокий, высокий, ниже, еще ниже, низкий, самый низкий*.

III КВАРТАЛ (март, апрель, май)

1. Звукопроизношение

1. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артик. массажа.
2. Автоматизация верного произношения шипящих звуков в речи.
3. Автоматизация и дифференциация в речи групп свистящих и шипящих звуков.

2. Развитие общих речевых навыков

1. Формирование правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Отработка плавности речи.
3. Обучение изменению силы голоса: громко, тихо, шепотом.
4. Выработка правильного темпа речи.
5. Работа над четкостью дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.
6. Работа над интонационной выразительностью речи, развитие тембровой окраски голоса в играх со звукоподражаниями, в играх - диалогах.

3. Работа над слоговой структурой слова

1. Передача ритмического рисунка двусложных слов с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, аист).

2. Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (фонтан, стакан).

3. Работа над трехсложными словами с закрытым слогом (молоток, утенок).

4. Развитие фонематических процессов

1. Знакомство с согласными [б, д, г, ф, бь, дь, гь, фь]. Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов.

2. Анализ обратных, а затем прямых слогов со звуками [б, д, г, ф, бь, дь, гь, фь].

3. Дать детям представление о твердости – мягкости, звонкости – глухости согласных.

4. Знакомство с согласными [в, х, вь, хь, с, з, сь, зь]. Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов.

5. Знакомство с гласным [ы]. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.

6. Звуковой анализ слов типа: осы, мак.

7. Определение позиции звука в слове.

5. Грамота

1. Буквы Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З.

2. Составление букв из палочек, шнурков, лепка из пластилина, вырезание из бумаги, рисование в воздухе.

3. Узнавание букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга

4. Определение правильно изображенных букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.

5. Чтение закрытых слогов, затем открытых слогов, слов и предложений. Состоящих из 2-х, 3-х слов.

6. Лексика

Март: семья, мамин праздник (профессии мам), весна, животные севера и жарких стран

Апрель: почта, стройка, космос, перелетные птицы

Май: подводный мир, правила дорожного движения, насекомые, полевые цветы

7. Развитие грамматического строя речи

1. Употребление в речи существительных в форме ед. и множ. числа.

2. Употребление сущ. в форме множ. числа родительного падежа.

3. Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.

4. Закрепление в речи простых предлогов: НА – С, В – ИЗ, ПО.

5. Использование в речи предлогов: НАД – ПОД.

6. Образование существительных с уменьш.-ласкат. суффиксами: -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.

7. Образование относительных прилагательных.

8. Употребление в речи глаголов повелительного наклонения: идти, бежать, лежать.

9. Употребление существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-.

10. Упражняться в подборе синонимов и антонимов.

8. Обучение связной речи

1. Совершенствование диалогической и монологической речи, умения задавать вопросы и отвечать на них.

2. Составление простых предложений из 4 – 5-ти слов и распространение предложений по картинке, демонстрации действий, на заданную тему.

3. Составление описательных рассказов и загадок-описаний по плану и с опорой на схемы по предметной (затем по сюжетной) картинке.

4. Пересказ текста по плану.

9. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Знакомство с составом числа от 5-ти до 10-ти. Количественный и порядковый счет, использование количественных и порядковых числительных.

2. Сравнение и классификация с выделением одновременно 2 – 3-х свойств (форма, цвет, размер).
3. Составление из палочек, преобразование геометрических фигур, восстановление их из частей.
4. Сравнение геометрических фигур.
5. Сравнение чисел. Определение количественного состава числа, деление целого на 2, 3, 4, 5 частей.
6. Ориентировка в окружающем пространстве относительно себя.

Подготовительная группа (2-й год обучения) для детей с ТНР
I КВАРТАЛ (сентябрь, октябрь, ноябрь)

1-2 недели сентября – обследование состояния речи и неречевых психических функций.
 Выявление структуры и механизма речевых нарушений.

1. Звукопроизношение

1. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артик. массажа.
2. Автоматизация и дифференциация в речи групп свистящих и шипящих звуков.
3. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков [Л, Л^]

2. Развитие общих речевых навыков

1. Формирование правильного физиологического и речевого дыхания, используя числоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.
2. Обучение изменению силы голоса (громко, тихо, шепотом) в играх-драматизациях.
3. Работа над четкостью дикции в упражнениях с использованием речевого материала (чистоговорки, потешки).
4. Работа над интонационной выразительностью речи, развитие тембровой окраски голоса в играх со звукоподражаниями, в играх – диалогах, инсценировках.

3. Работа над слоговой структурой слова

1. Работа над трехсложными словами с закрытым слогом (молоток, утенок).
2. Работа над трехсложными словами со стечением согласных (аптека).
3. Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, будильник, самосвал).

4. Развитие фонематических процессов

1. Закрепить знания о гласных – согласных звуках, твердости – мягкости, звонкости – глухости. Упражнения в дифференциации звуков по указанным признакам.
2. Закрепить умение выделять звук из слова.
3. Введение звуков [ш, ж]. выделение звуков из слогов, слов.
4. Введение гласного [э], выделение его из ряда звуков.
5. Совершенствование навыков фонематического анализа слов типа: кот, нос, уха, осы.
6. Звуковой анализ слов с мягким согласным типа: кит, лось, мир.
7. Определение позиции звука в слове.
8. Дать представление о гласных звуках как о слогаобразующих. Введение понятия «слог», «слово».
9. Членение на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов.

5. Грамота

1. Буквы Ш, Ж, Э.
2. Составление букв из палочек, шнурков, лепка из пластилина, вырезание из бумаги, рисование в воздухе.
3. Узнавание букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга
4. Определение правильно изображенных букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.

5. Чтение закрытых слогов, затем открытых слогов, слов и предложений. Состоящих из 2-х, 3-х слов.

6. Лексика

Сентябрь: овощи (труд людей на огороде), фрукты (труд людей в саду)

Октябрь: ягоды, грибы (дары леса), осень, деревья

Ноябрь: перелетные птицы, домашние животные, дикие животные, одежда и обувь

7. Развитие грамматического строя речи

1. Употребление в речи существительных в форме ед. и множ. числа.
2. Употребление сущ. в форме множ. числа родительного падежа.
3. Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.
4. Закрепление в речи простых предлогов: НА – С, В – ИЗ, ПО, НАД – ПОД.
5. Использование в речи предлогов: ПЕРЕД, ЗА, ОКОЛО, ВОЗЛЕ.
6. Образование существительных с уменьш.-ласкат. суффиксами: -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.
7. Образование относительных прилагательных.
8. Образование притяжательных прилагательных.
9. Употребление существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -ат-, -ят-.
10. Упражняться в подборе синонимов и антонимов.
11. Образование однокоренных слов.

8. Обучение связной речи

1. Совершенствование диалогической и монологической речи, умения задавать вопросы и отвечать на них.
2. Составление простых предложений из 4 – 5-ти слов и распространение предложений по картинке, демонстрации действий, на заданную тему.
3. Составление описательных рассказов и загадок-описаний по плану и с опорой на схемы по предметной (затем по сюжетной) картинке.
4. Пересказ текста по плану.
5. Составление рассказов по серии из 2 – 3-х картинок и по одной картине.
6. Составление творческих пересказов.

9. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Распознавание и преобразование геометрических фигур, воссоздание их по описанию, по представлению.
2. Закрепить названия геом фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, овал*; геом форм: *куб, шар, цилиндр*.
3. Расширение представлений детей о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10-ти, в прямом и обратном порядке.
4. Расширение представлений о временных отношениях (месяца, дни недели).
5. Измерение предметов с помощью условной мерки.
6. Решение и придумывание задач и головоломок, используя знаки: +, -, =.

II КВАРТАЛ (декабрь, январь, февраль)

1. Звукопроизношение

1. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артик. Массажа.
2. Автоматизация в речи звуков [Л, Л^].
3. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков [Р, Р^].
4. Автоматизация правильного произношения звуков в речи.

2. Развитие общих речевых навыков

1. Развитие интонационной выразительности речи при исполнении ролей в играх-драматизациях.
2. Совершенствование четкости дикции.
3. Закрепление навыка правильной голосоподачи на занятиях, в повседневной жизни.
4. Развитие способности изменять голос по силе, высоте, тембру в диалогах, играх-драматизациях.
5. Контроль за темпом речи детей.

3. Работа над слоговой структурой слова

1. Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, будильник, самосвал).
2. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост).
3. Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка).

4. Развитие фонематических процессов

1. Закрепить знания о гласных – согласных звуках, твердости – мягкости, звонкости – глухости. Упражнения в дифференциации звуков по указанным признакам. Упражнение в подборе слов на заданный звук.
2. Упражнение в выделение звука из слов, в звуковом анализе простых слов типа: нос, лес.
3. Звуковой анализ и синтез слов типа: мама, слон, мост, лиса, блин.
4. Введение понятия «предложение». Составление графических схем беспредложных предложений.
5. Знакомство с правилами правописания: раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения.
6. Знакомство со звуком [й]. выделение звука из слогов, слов. Подбор слов с этим звуком.
7. Закрепление навыков слогового анализа слов и анализа предложений без предлога.

5. Грамота

1. Буквы Й, Е, Ё, Ю.
2. Составление букв из палочек, шнурков, лепка из пластилина, вырезание из бумаги, рисование в воздухе.
3. Узнавание букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга
4. Определение правильно изображенных букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.
5. Чтение закрытых слогов, затем открытых слогов, слов и предложений. Состоящих из 2-х, 3-х слов.
6. Печатание слогов, слов, предложений.

6. Лексика

Декабрь: мебель, посуда, зима, Новый год

Январь: зимующие птицы, профессии (2 нед)

Февраль: инструменты, транспорт, Наша армия (Родина), подводный мир морей и океанов

7. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствование умения использовать в речи существительные в форме ед. и множ. числа, в форме множ. числа родительного падежа.
2. Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.
3. Практическое употребление относительных и притяжательных прилагательных.
4. Закрепление в речи простых предлогов.
5. Использование в речи предлогов: ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД.
6. Образование существительных с уменьш.-ласкат. суффиксами: -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.
7. Употребление существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -ат-, -ят-.

8. Уточнение значения приставочных глаголов, образование и их практическое употребление.
9. Согласование существительных с числительными *два* и *пять*.
10. Упражняться в подборе синонимов и антонимов.
11. Образование однокоренных слов.

8. Обучение связной речи

1. Совершенствование диалогической и монологической речи, умения задавать вопросы и отвечать на них.
2. Составление предложений и распространение предложений по картинке, демонстрации действий, на заданную тему.
3. Составление и использование в речи сложных и сложноподчиненных предложений.
4. Составление описательных рассказов и загадок-описаний по плану и с опорой на схемы по предметной (затем по сюжетной) картинке.
5. Пересказ текста по плану.
6. Составление рассказов по серии картинок и по одной картине.
7. Составление творческих пересказов.

9. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Классификация геом фигур по наличию (отсутствию) признаков.
2. Сложение, вычитание, пересчитывание, отсчитывание по единице при решении задач и примеров.
3. Формулирование арифметические действия и способ их выполнения.
4. Ориентировка на листе бумаги в клетку.
5. Закрепление представлений о временных отношениях (месяца, дни недели). Установление возрастных различий между людьми.
6. Измерение предметов с помощью условной мерки. Использование прилагательных: *шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче*.
7. Определение соседей числа.

III КВАРТАЛ (март, апрель, май)

1. Звукопроизношение

1. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артик. массажа.
2. Автоматизация в речи звуков [Л, Л^], [Р, Р^] .
3. Автоматизация и дифференциация свистящих – шипящих, сонорных звуков в речи.

2. Развитие общих речевых навыков

1. Развитие интонационной выразительности речи при исполнении ролей в играх-драматизациях.
2. Совершенствование четкости дикции.
3. Закрепление навыка правильной голосоподачи на занятиях, в повседневной жизни.
4. Развитие способности изменять голос по силе, высоте, тембру в диалогах, играх-драматизациях.
5. Контроль за темпом речи детей.

3. Работа над слоговой структурой слова

1. Работа над четырёхсложными и 5-тисложными словами из открытых слогов (кукуруза, насекомые).
2. Работа над 3-хсложными, 4-хсложными и 5-тисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура)

4. Развитие фонематических процессов

1. Закрепить знания о гласных – согласных звуках, твердости – мягкости, звонкости – глухости. Упражнения в дифференциации звуков по указанным признакам. Упражнение в подборе слов на заданный звук и выделение звука из слов.
2. Закрепление звукового анализа слов типа: куст, липа, лист, крик.
3. Анализ и синтез слов из 5-ти звуков типа: трава, слива, миска.
4. Знакомство со звуками [ц, ч, щ]. Выделение звуков из слов, подбор слов с этими звуками.
5. Анализ предложений с простыми предлогами и составление их графических схем.
6. Знакомство со звуками [л, ль, р, рь]. Выделение звуков из слов, подбор слов с этими звуками.
7. Сформировать представление о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуки.
8. Совершенствование навыка одно-, двух- и трехсложных слов.
9. Совершенствование навыка анализа простых предложений без предлогов и с предлогами. Составление графических схем предложений.

5. Грамота

1. Буквы Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.
2. Составление букв из палочек, шнурков, лепка из пластилина, вырезание из бумаги, рисование в воздухе.
3. Узнавание букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга
4. Определение правильно изображенных букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.
5. Чтение закрытых слогов, затем открытых слогов, слов и предложений. Состоящих из 2-х, 3-х слов.
6. Печатание слогов, слов, предложений.

6. Лексика

Март: семья, мамин праздник, весна, животные севера

Апрель: животные жарких стран, домашние птицы, электробытовые приборы, космос

Май: День Победы, насекомые, полевые цветы, скоро в школу

7. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствование умения использовать в речи существительные в форме ед. и множ. числа, в форме множ. числа родительного падежа.
2. Согласование слов в предложении в роде, числе, падеже.
3. Практическое употребление относительных и притяжательных прилагательных.
4. Закрепление в речи простых и сложных предлогов.
5. Употребление существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -ат-, -ят-.
6. Использование в речи приставочных глаголов.
7. Согласование притяжательных местоимений с существит.
8. Образование сравнительных прилагательных.

8. Обучение связной речи

1. Совершенствование диалогической и монологической речи.
2. Составление предложений и распространение предложений по картинке, демонстрации действий, на заданную тему.
3. Составление и использование в речи сложных и сложноподчиненных предложений.
4. Составление описательных рассказов и загадок-описаний по плану и с опорой на схемы по предметной (затем по сюжетной) картинке.
5. Составление рассказов по серии картинок и по одной картине.
6. Составление творческих пересказов.
7. Составление полного и краткого пересказа.

9. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Подбор по образцу и называние предметов заданной формы.
2. Закрепление в речи терминов: *форма, величина, площадь, объём, масса, фигура.*

3. Сложение, вычитание, пересчитывание, отсчитывание по 2 при решении задач и примеров.
4. Формулирование арифметических действия и способ их выполнения.
5. Ориентировка на листе бумаги в клетку.
6. Закрепление представлений о временных отношениях (месяца, дни недели). Установление возрастных различий между людьми.
7. Определение соседей числа.

3. Особенности организации диагностики и мониторинга

Необходимым условием реализации Программы для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования, проводимого воспитателем, педагогом-психологом и учителем-логопедом.

Мониторинг образовательного процесса - отслеживание достижений детьми планируемых результатов освоения коррекционной программы.

Уровень сформированности речевого навыка отражается в мониторинге образовательного процесса. Мониторинг проводится 2 раза в год в сентябре и мае (промежуточный – в январе). На основании показателей сентябрьского мониторинга выстраивается индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка, который отражается в индивидуальном плане. В январе проводится экспресс-обследование детей. В конце учебного года для определения достижения детьми планируемых результатов программы проводится диагностическое обследование с использованием сентябрьского инструментария, результаты которого фиксируются в речевой карте.

Учитель-логопед проводит обследование уровня развития всех компонентов речевой системы.

Педагог-психолог в детском саду проводит мониторинг уровня развития детей. Это предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать образовательный маршрут.

Воспитатели осуществляют мониторинг усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического психического развития ребенка

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы.

Параметры	Педагогическое наблюдение	Психологическая диагностика Логопедическое обследование
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического действия и лежащая в основе их дальнейшего планирования.	Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (при необходимости). Изучение уровня сформированности компонентов устной речи
Кто проводит	Педагогический работник: педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель.	Квалифицированный специалист: педагог-психолог, учитель-логопед
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.	Для решения психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.
Участие ребёнка	Свободное	Допускается только с согласия родителей
Условия проведения	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, совместной и самостоятельной деятельности	Специально созданные условия, с применением специальных методик

4. Стимуляция детской инициативы

Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы работы как:

- **проектная деятельность**, в том числе и по инициативе воспитанников. Проектная деятельность как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно значимого продукта.

Педагогический проект – это система планируемых педагогом и реализуемых в совместной деятельности педагогов, детей и родителей действий, необходимых условий и средств, для достижения определенных целей. И эта система зависит от приоритетных педагогических ценностей.

Детский проект - это сложноорганизованный под руководством воспитателя процесс, который помогает решить возникшую детскую проблему в результате самостоятельных действий воспитанников с обязательной презентацией этих результатов.

Педагогический проект начинается с проблемы выявленной педагогом или возникшей у детей (спровоцированной педагогом) и план разрешения данной проблемы создает сам педагог, а при использовании методики организации проектной деятельности (технология проектного обучения) в работе с дошкольниками проблема возникает у детей, они же ищут пути решения проблемы и составляют план под руководством педагога.

Педагогическое проектирование как вид педагогической деятельности помогает оптимизировать деятельность педагога – это проектная деятельность педагога совместно с детьми, а детское проектирование - это вид детской проектной деятельности, которую направляет педагог.

В проблемных ситуациях, где:

- есть возможность нескольких путей ее решения;
- необходима существенная перестройка старой деятельности для ее разрешения;
- важна совместная работа нескольких специалистов и родителей для решения проблемы;
- важно личное отношение людей к предполагаемым результатам.

В детском саду проектирование включено в педагогический процесс детского сада, в календарно-тематическое планирование работы воспитателей, что позволяет не нарушать, а обогащать образовательный процесс.

5. Взаимодействие учителя-логопеда с участниками образовательного процесса

С заведующим БДОУ

Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.

Предоставляет отчетную документацию.

Участвует в комплектовании групп с учетом индивидуальных психологических особенностей детей.

При необходимости рекомендует администрации направлять ребенка с особенностями развития на ТПМПК.

С заместителем заведующего по ВР

Участвует в разработке основной общеобразовательной программы ДООУ в соответствии с ФГОС.

Составляет индивидуальные образовательные маршруты.

Участвует в разработках методических и информационных материалов по вопросам речевого развития детей.

Участвует в деятельности педагогического совета образовательного учреждения, психолого-педагогического консилиума, творческих групп.

Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Выступает консультантом по вопросам создания предметно-развивающей среды.

Оказывает поддержку в развитии ИКТ.

Представляет документацию установленного образца (план работы, аналитические справки, анализ работы за год).

Участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (мультимедийные технологии, ИКТ-технологии).

Участвует в организации и проведении Дня открытых дверей.

С воспитателями

Содействует формированию банка развивающих игр с учетом индивидуальных особенностей дошкольников.

Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий

Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года)

Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.

Составляет логопедические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам речевого развития детей.

Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.

Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в развитии речи у детей.

Содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.

Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий (логоритмические упражнения, артикуляционная гимнастика, подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.).

Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности, просвещает воспитателей по данной тематике.

С музыкальным руководителем

Оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей.

Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досугов (подбор речевого материала, отработка координации речи и движений).

Участвует в проведении музыкальной терапии.

Участвует в организации и проведении театрализованных представлений.

С инструктором по физической культуре

Формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровья» и влияния образа жизни на состояние здоровья.

Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.

Способствует развитию мелкомоторных и основных движений..

Способствует взаимодействию детей разных возрастов (например, при организации соревнований между возрастными группами: старшей и подготовительной).

Способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.

Способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).

С педагогом-психологом

Планирует совместно с другими специалистами и организует интеграцию детей с отклонениями в развитии в группу.

Оказывает помощь детям в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях.

Участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.

Разрабатывает индивидуально-ориентированный маршрут логопедического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно с другими специалистами.

Участвует в проведении совместной диагностики детей с отклонениями в развитии.

Подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных на занятиях с педагогом-психологом, а именно: работа с разрезными картинками, упражнения с дидактическими игрушками, игры со строительным материалом, сооружение простых построек по образцу и др.

Консультирует и направляет родителей к разным специалистам по совместному решению с педагогом-психологом.

Участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений и досуга.

Участвует в ПМПК (организация работы, составление заключений).

Представляет детей на ПМПК.

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и детского сада. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

За последние годы как никогда отмечается заинтересованность родителей во всестороннем развитии и образовании своих детей. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а

также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ.

При анализе контингента семей выявлено, что дети ДОУ воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагогов с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в ДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

Планируя ту или иную форму работы, исходим из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учётом этого выбираем следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения семье.

Планируя ту или иную форму работы, исходим из представлений о современных родителях, как о людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству.

С учетом этого учитываем следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

Формы работы:

- информационно-аналитические: анкетирование, опрос, тестирование,
- наглядно-информационные: информационные стенды, размещение информации на сайте, выпуск газеты,
- познавательные: родительские собрания, консультации, экскурсии,
- досуговые: праздники, совместные досуги, акции, участие в выставках, конкурсах.

В группе компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации взрослые получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. Для этого оформляется уголок логопеда в раздевалке. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В соответствии с заявленной ООП (основной общеобразовательной программой) и адаптивной образовательной программой ДООУ, в основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- учет состояния здоровья воспитанников
- учет целесообразности

Согласно годовому календарному плану - графику, МБДОУ «Детский сад №2 комбинированного вида» города Пикалёво работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДООУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 10 часов (с 7.45 до 17.45).

Режим дня в ДООУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особые привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д.

Режимы в ДООУ составляются на холодный и теплый период времени года, каникулярный период. В режим каждой возрастной группы входит план оздоровительных мероприятий. В рамках режима составлены графики питания, прогулок, сетки непосредственно образовательной деятельности.

При расчёте времени реализации основной и вариативной части программы по основным направлениям развития ребёнка учитывается только период бодрствования детей. Расчёт производится на основании суммирования времени, затраченного на непрерывную образовательную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в течение дня во всех режимных моментах.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает 50% от общего времени организованной деятельности в рамках реализуемой образовательной программы.

Режим учитывает всю динамическую деятельность детей: как совместную деятельность ребёнка и педагога, так и самостоятельную деятельность детей, предусматривая рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, видам и формам, составляет двигательный режим в МБДОУ, который прописан в графиках двигательного режима для каждой возрастной группы.

Особенности разработки модели режима в *летний период*. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Режим дня в холодный период
Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (10 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.45-8.20	Прием детей. Работа по формированию нравственно-патриотических навыков Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа. Игры по интересам
8.20-8.30	Утренняя гимнастика в зале
8.20-9.00	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство. Завтрак.
9.00-10.50	Организованная образовательная деятельность: подгрупповые и фронтальные игры-занятия
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00-12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.35-13.15	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство, обед
13.15-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.05	Постепенный подъем.
15.05-15.15	Оздоровительная гимнастика в зале
15.25-16.30	Самостоятельная игровая деятельность детей. Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности; игры детей по интересам. Чтение художественной литературы.
16.30-16.50	Подготовка к полднику, дежурство, полдник
16.50-17.45	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Работа с родителями. Уход детей домой

Режим дня в теплый период
Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (10 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.45-8.25	Дома: Подъем. В детском саду: Прием детей на воздухе. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа. Подгрупповая деятельность. Игры по интересам
8.25-8.35	Утренняя гимнастика на воздухе
8.35-8.50	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство. Завтрак.
8.50-9.00	Игровая деятельность
9.00-10.50	Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность игры-занятия
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00-12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.35-12.45	Возвращение с прогулки. Игры детей
12.45-13.15	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство, обед
13.15-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры. Корригирующая гимнастика
15.30-16.30	Самостоятельная игровая деятельность детей. Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности; игры детей по интересам. Чтение художественной литературы.
16.30-16.50	Подготовка к полднику, дежурство, полдник
16.50-17.45	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Работа с родителями. Уход детей домой

Успешное решение главной задачи по сохранению и укреплению здоровья детей достигается посредством тесного взаимодействия и сотрудничества педагогической, психологической, медицинской служб ДОО, поликлиники и родителей.

Административный состав и медицинский персонал ДОО осуществляют систематический контроль выполнения режима в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Регламент непрерывной образовательной деятельности (далее НОД) выстроен согласно учебного плана и календарного учебного графика.

В годовом календарном учебном графике помимо режима работы ОУ отражены:

- количество учебных недель в году (см. годовой календарный учебный график)
- сроки проведения дней здоровья и каникул (см. годовой календарный учебный график)
- перечень проводимых праздников для воспитанников (см. годовой календарный учебный график)
- праздничные дни (см. годовой календарный учебный график).

Образовательный процесс в ДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих 2-х формах организации деятельности: совместная образовательная деятельность взрослых и детей; свободная самостоятельная деятельность детей.

Система непрерывной образовательной деятельности (учебный план) разработана с учетом объема недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение(восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную познавательно-исследовательскую и другие.

Совместная деятельность предполагает также индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъект (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно - развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку раннего возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание образовательной программы реализуется на основе:

- принципа интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса.

Основными темами работы с детьми могут быть организующие моменты, тематические недели, события, праздники, сезонные явления, традиции ОУ, семьи, социума и пр.

Изучение темы ведется в течение одной- двух недель. Завершающим моментом при изучении темы является итоговое событие: досуг, праздник, спектакль, выставка, презентация и пр. цикл тем может корректироваться в ходе их изучения.

На основе тем разрабатываются примерные комплексно-тематические планы образовательной работы на основе НОД, совместной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, а также работы с родителями воспитанников.

Ежедневная

организация образовательной работы отражена в модели календарного планирования воспитателей, разрабатываемого на день.

Образовательная нагрузка НОД

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной НОД	Количество занятий в неделю	Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)
Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (5-6 лет)	25 минут	17	7ч.5 мин.
Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (6-7 лет)	25 минут	18	7ч.30 мин.

Учебный план

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР	
	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
	Продолжительность занятий – 25 минут, перерывы не менее 10 минут	Продолжительность занятий – 25 минут, перерывы не менее 10 минут
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Дополнительное занятие (вариативная часть)	5 раз в неделю	5 раз в неделю
Итого:	13+4=17	14+4=18
Общее количество занятий		

Модель воспитательно-образовательного процесса ДООУ

1. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50 % общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Регламентируют ее индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.
2. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.
3. В середине года (февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только музыкально –художественного, оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период непрерывная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные праздники, а также увеличена продолжительность прогулок.
4. Длительность пребывания детей определяется возможностью организации приема пищи, дневного сна и прогулок: интервал между приемом пищи 3-3,5 часа, продолжительность прогулки - не менее 1,5 часа.
5. Кратность приема пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, II завтрак, обед, уплотненный полдник).
6. С детьми с 3-7 лет непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию осуществляют инструктор ФК - 3 раза в неделю.
7. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Виды совместной деятельности взрослого с детьми и формы работы

При проектировании модели воспитательно-образовательного процесса ДОУ используются различные формы организации видов детской деятельности.

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Поручение. Задание.
Познавательная исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Моделирование. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Коррекционно-образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года с 1 сентября по 30 июня.

Комплектование и выпуск воспитанников группы осуществляет постоянно действующая районная психолого-медико-педагогическая комиссия (РПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

Решение о направлении детей на РПМПК осуществляется на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ.

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также коррекционно-развивающих задач и в соответствии с положениями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26 и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда и воспитателя.

Как правило, четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце июня) отводятся для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, бесед с родителями, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на год. В середине сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико педагогическом консилиуме при заведующей ДО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на учебный год.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Заведующий ДО утверждает план

работы группы на год. Заседание медико-психолого-педагогического консилиума обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

Подгрупповые логопедические занятия проводятся четыре дня в неделю (продолжительность занятий 25 минут).

Консультирование родителей проводится по запросу родителей.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Коррекция произносительной стороны речи и речевого недоразвития, свойственного данному воспитаннику, осуществляется на индивидуальных занятиях. На индивидуальной коррекционной деятельности есть возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством речи.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей (2-3 раза в неделю по 15 минут).

Возраст	Продолжительность коррекционно развивающего занятия	НОД (группа)
5-6 лет	25 минут- подгрупповое; 10-15 минут- индивидуальное;	25 минут
6-7 лет	30 минут - подгрупповое; 15-20 минут– индивидуальное;	25 минут

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка.

Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине интегрированного занятия проводится релаксационная пауза.

В 1-ую неделю января, в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся физкультурные занятия и музыкальные с элементами логоритмики.

В июне организуется образовательная деятельность. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Вся работа по реализации НОД проводится согласно комплексно - тематического плана работы с детьми с учетом специфики нарушения.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует

рассматривать как примерное. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

3. Культурно – досуговые праздничные традиции в образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

№	Тема	Сроки
1	Музыкальная гостиная «День знаний»	Сентябрь
2	Спортивное мероприятие «Внимание – дети!» (безопасность дорожного движения)	12 сентября
3	Спортивные досуги, посвященные неделе здоровья и безопасности	24-28 сентября
4	Досуг, посвященный Дню дошкольного работника	сентябрь
5	Праздник осени	октябрь
6	Музыкальная гостиная «Наша страна – Россия!»	Ноябрь
7	Музыкально-спортивное развлечение, посвященное Дню матери в России	ноябрь
8	Музыкальная гостиная «День Конституции России»	декабрь
9	Сказочный Новый год	декабрь
10	Акция «Поможем птицам»	февраль
11	Неделя здоровья и безопасности Спортивное развлечение «Зимние забавы»	1 неделя февраля
12	Музыкально-спортивный праздник «Профессия – защищать Родину»	февраль
13	Массовое гуляние «Широкая Масленица!»	февраль
14	Музыкальный праздник «Женский день!»	март
15	Музыкальная гостиная, посвященный году Дню театра	март
16	Музыкально-спортивный праздник по безопасности дорожного движения «Друг светофор»	Март
17	Гагаринский урок «Космос – это мы!»	апрель
18	Музыкальный праздник «Весна-красна идет»	апрель
19	Спортивно-оздоровительный праздник «Мы дети твои, Земля»	Апрель

20	Тематическое занятие, посвященное Дню пожарной охраны	апрель
21	Музыкальный праздник «День георгиевской ленточки»	май
22	Праздник выпускников «До свидания, детский сад!»	май
23	Музыкально-спортивный праздник «День защиты детей»	июнь
24	Музыкально-спортивный праздник «Я – гражданин России»	июнь
25	В течение летнего периода мероприятия проводятся в соответствии с планом летней-оздоровительной работы	Июнь-август
26	Развлекательное театрализованное развлечение	еженедельно

4. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Одним из условий успешной реализации программы, является создание в ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского учреждения, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный, системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

Коррекционно-развивающая среда в группе компенсирующего вида для детей с ОВЗ соответствует как общим нормативным актам проектирования условий воспитания и развития дошкольников в общеобразовательных учреждениях, так и отвечает задачам коррекционно-компенсаторной работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с нарушениями развития.

В основу личностно-ориентированной модели воспитания и образования детей в детском саду положены основные принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении, разработанные В. Петровским, Л. Клариной, Л. Смывиной, Л. Стрелковой:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый - ребёнок, ребёнок - ребёнок.
2. Принцип стабильности – динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов могут трансформировать пространство, мебель.
3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
5. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: кроватка со стульчиком, шкафчик для одежды.
6. Принцип учёта половых и возрастных различий – ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как мальчиков, так и девочек.
7. Принцип открытости – закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности

родителям принимать участие в организации среды.

8. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

9. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательная и коррекционно-развивающая деятельность детям с ограниченными возможностями здоровья и детям - инвалидам во всех помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности.

10. Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

11. Принцип пропедевтической направленности предметно - пространственной среды, обеспечивающий ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в

котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;

12. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

13. Принцип полифункциональности материалов предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме дня.

Для полноценного разностороннего развития воспитанников в группе созданы необходимые условия:

- специальная развивающая среда, подобрано оборудование, приобретены игрушки, которые отвечают требованиям безопасности и эстетики, имеют коррекционно-развивающую направленность;

- привлечены к работе компетентные педагоги, прослушавшие курсы повышения квалификации.

- подобраны методические материалы и специальная литература, обеспечивающие задачи диагностики и реализации основных направлений работы согласно коррекционной направленности детского сада. В образовательную программу входят: нормативные документы, учебно-методические пособия, методики, перспективные планы, рабочая и отчетная документация и др;

- разработаны основные нормативные документы детского сада, в которых отражается:

– организация жизнедеятельности детей, их воспитание и обучение:

- «Режим дня»
- «Двигательный режим»
- «Учебный план»
- «Регламент непосредственно образовательной деятельности».

Указанные документы регламентируют деятельность педагогов и отражают основные нормативы по организации среды жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе.

Реализация основных нормативов осуществляется через создание оптимального баланса различных видов деятельности для умственной, эмоциональной и двигательной нагрузки.

В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды, которая проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду Образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДООУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми

Цель: содействовать становлению ребёнка как личности.

Задачи:

- обеспечение чувства психологической защищённости – доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

Способы общения: понимание; признание; принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Содержание развивающей предметной среды в ДООУ, тактику общения педагога с ребёнком определяет как сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребёнка как на полноправного партнёра в условиях сотрудничества.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре.

Пространство организовано так, чтобы проводить многовариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов. Игровое пространство имеет свободно определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площади, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие **принципы построения развивающей предметно – пространственной среды:**

Уважение к потребностям, нуждам ребёнка	У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность.
Функциональность	В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию. Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны.
Динамичность - статичность среды	Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его.
Комплексирование и гибкое зонирование	Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно-развивающая среда в ДООУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.
Индивидуальная комфортности	В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети: 1. Физкультурный и музыкальный зал (общий); 2. Кабинет учителя – логопеда и педагога – психолога В которых может развиваться и комфортно чувствовать себя, как взрослый, так и ребенок. В помещениях дошкольного учреждения создана естественная уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных тонов.

Открытость – закрытость	Во-первых, открытость природе: в групповых комнатах ДОУ организованы «Уголки природы» с многочисленными растениями. Во-вторых, открытость своего «Я», собственного внутреннего мира. Предметно – развивающая среда дошкольного учреждения способствует формированию и развитию образа «Я». В старшем дошкольном возрасте при ознакомлении с народами России используются уголки русских культур, в которые собраны разнообразные атрибуты отражающие культуру и особенности народа.
Учет гендерных и возрастных различий детей	Создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности.

Исходя из существующих нормативов организации среды и оснащения её соответствующим оборудованием, разработанных Министерствами образования и здравоохранения РФ, коррекционно-развивающая среда должна соответствовать поддерживающим, предупредительным и подготовительным условиям постепенного введения ребенка в социум.

Специфика социальных потребностей детей с проблемами в развитии и задач коррекционной работы обуславливает ее коррекционную направленность, которая является основным условием успешности социальной адаптации и реабилитации детей с проблемами развития.

С учётом коррекционной направленности обучения и содержания воспитания дошкольников с ОВЗ, развивающая, предметно-пространственная среда имеет свою специфику, которая обеспечивает коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации.

Предметно-развивающая среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-компенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами практически согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка. В организации коррекционной предметно-пространственной среды учитываются интересы и склонности детей с тем, чтобы удовлетворить их желания контактировать с окружающим миром, вызвать радость от собственных действий, обеспечить возможности быть постоянно занятым и создать условия для самостоятельного выбора интересных игр и занятий. В этом случае жизнь ребенка наполняется конкретным содержанием, а его психоэмоциональная удовлетворенность от предлагаемой деятельности приводит к самоутверждению и уверенности в своих социально адаптивных возможностях.

При организации непосредственно-образовательной деятельности детей учитываются не только общедидактические принципы, но и осуществляется подбор дидактического материала коррекционной направленности. В силу этого при организации условий для сюжетно-ролевых игр соблюдается принцип коррекционной направленности, который отражается в подборе специальных игрушек, имеющих специфически выраженные признаки

для тренировки, упражнения детей с отклонениями в развитии тех или иных манипулятивных, предметно-игровых, ролевых и сюжетных действий.

В связи с этим вводятся специальные приспособления, рассчитанные на особенности работы с детьми с ОВЗ. Для детей с нарушением речи - пособия для формирования речевых способностей.

Учитывая функциональное назначение игрушек, при наполнении игровых уголков предпочтение отдаётся комплексным игрушкам, выполненным на определенную сюжетную тему, задача которых обеспечить детям возможность воспроизведения сюжетно-образительных действий жизни взрослых. Это комплекты посуды, муляжи овощей, фруктов, пищевых продуктов, кухня, парикмахерская, столовая, магазин, витрины с набором различных товаров, моечное устройство с набором посуды, различные комплекты для приготовления пищи. Комплекты для уборки помещений, комплекты по уходу за куклой, для стирки, глажения кукольного белья являются готовыми сюжетными ситуациями, сооружениями, позволяющими детям почувствовать себя в той или иной роли. Особый интерес представляют для детей игрушки, имитирующие электробытовые приборы, так как в настоящее время они прочно входят в современный быт семьи, а дети стремятся подражать тому, что делают взрослые.

Успешность физического воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи во многом зависит от создания необходимых условий, подбора и размещения мебели, физкультурного оборудования, инвентаря, атрибутов, тренажеров и комфорта для выполнения движений. Физкультурное оборудование подбирается в соответствии со спецификой физического развития детей, имеющих нарушения и условно делится на ряд видов: оборудование профилактического характера; оборудование для развития основных движений; коррекционно-развивающим оборудованием, спортивный инвентарь; оборудование для коррекции и нарушений опорнодвигательного аппарата; оборудование для подвижных и спортивных игр; оборудованием для самостоятельной двигательной деятельности.

Оборудование для физического развития дошкольников применяется под контролем специалистов, так как несет на себе большую нагрузку восстановительного характера.

Организация коррекционно-развивающей среды логопедического кабинета

Логопедический кабинет представляет собой специально оборудованное помещение для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми. Он оснащен наглядно-дидактическим материалом, мебелью. Принципы организации предметной среды помещения следующие:

- доступности: расположение материала для самостоятельных игр на нижних открытых полках, материала и документации логопеда - на верхних закрытых полках;
- системности: весь материал систематизируется по разделам; каждому разделу отводится отдельная полка;
- здоровьесбережения: имеется основное и дополнительное освещение над зеркалом;
- проведена пожарная сигнализация;
- столы и стулья для детей имеют регулирующие по высоте ножки; стены кабинета окрашены в теплый спокойный цвет.
- вариативности: наглядно-методический материал и пособия многовариативны (в зависимости от возраста детей, задач обучения), могут вноситься или убираться благодаря приспособлениям из липучек, магнитов, кармашков и др.

По оснащению и применению кабинет разделен на центры:

- индивидуальной работы: находится в наиболее освещенном месте логопедический уголок с зеркалом и полками.

- подгрупповых занятий: здесь расположены настенная магнитно-меловая доска, столы и стулья, демонстрационная касса букв, наборное полотно для букв азбуки и картинок, интерактивная панель и др.;

- сенсомоторный: находится в доступном для детей месте (на нижних полках шкафа). Содержит материал для самостоятельных игр на развитие мелкой моторики, дыхания: мозаики, шнуровки, пазлы, кубики, пирамидки, прищепки, бусы, пуговицы разного размера и цвета, вертушки, раскраски, настольно-печатные игры;

- хранения наглядно-дидактических пособий и документации: находится на закрытых полках шкафов. Весь материал систематизирован по разделам: фонетика, лексика, грамматика, связная речь, обучение грамоте. Имеется достаточное количество специальной литературы по всем речевым нарушениям.

- взаимосвязи с родителями: рядом с логопедическим кабинетом (в раздевалке) оформлены: стенд для наглядной агитации «Логопедический уголок», в котором ежемесячно даются рекомендации для родителей; буклеты и информационные папки.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей,
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.

Рабочее место логопеда оборудовано столом, тумбой для хранения документации, стулом. Имеются технические средства обучения: магнитофон с аудиозаписями, ноутбук с набором обучающих компьютерных программ, фонотекой звуков окружающего мира, детскими песнями, физкультминутками, интерактивная смарт панель, принтер.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует гармоничному развитию личности.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме.

Развивающая предметно – пространственная среда группового помещения и логопедического кабинета обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует новым требованиям ФГОС.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Коррекционная (логопедическая) работа.

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2001.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.М.: «Скрипторий,2003», 2015.
3. Баряева Л.Б, Волосовец Т. В. Гаврилушкина О. П. , Голубева Г.Г. Лопатина Л.В. и др. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.- СПб ., 2014
4. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми.- ТОО «Издательство «Библиополис». СПб., 1994
5. Бортникова Е.Ф. Учимся составлять рассказы (для детей 4-6 лет). Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.
6. Быстрова Г. А. , Сизова Э.А. , Шуйская Т. А. Логопедические игры и задания.- СПб.: КАРО, 2001.
7. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя- логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с ОНР/ Авт.- сост.: И.А. Михеева, С. В. Чешева.- СПб.:КАРО, 2009
8. Волина В. В. Учимся играя. –М: Новая школа, 1994.
9. Воробьёва Т. А. , крупенчук О. И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007.
10. Глухов В.П.Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. М.: «Аркти»,2004.
11. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе.- М.: Издательство ГНОМ, 2013.
12. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе.- М.: Издательство ГНОМ, 2013.
13. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе.- М.: Издательство ГНОМ, 2013.
14. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.- М.: Издательство ГНОМ, 2010
15. Жукова Н. С. Букварь. Москва «ЭКСМО», 2007.
16. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.Екатеринбург: Изд-во «Литур» 2003
17. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда.- М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с Фонетико- фонематическим недоразвитием. Пособиедля логопедов Пособие для логопедов. М.: «Гном- Пресс», «Новая школа», 1998.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. М.: «Гном- Пресс», «Новая школа», 1998.
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (3 уровень) I период. Пособие для логопедов М.: Издательство ГНОМ и Д ,2001.
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (3 уровень)II период. Пособие для логопедов М.: Издательство ГНОМ и Д ,2001.
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в

- старшей группе для детей с ОНР (3 уровень)III период. Пособие для логопедов М.: Издательство ГНОМ и Д ,2001.
23. Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно!Комплексная методика подготовки ребёнка к школе.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2011.
 - 24.Крупенчук О. И. Стихи для развития речи.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012.
 - 25.Кузнецова Е. В. Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушением речи: Конспекты занятий. М.: ТЦ «Сфера», 1999.
 26. Лалаева Р. И. ., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи-. СПб., Изд- во «Союз», 2001.
 27. Лопухина И. С. Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи.Пособие для логопедов и родителей. М.: Аквариум, 1995.
 28. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до7 лет).-С.-Пб. «Детство-Пресс», 2006.
 29. Нищева Н.В. Планирование коррекционно- развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя- логопеда: учебно- методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.
 30. Нищева Н.В.Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР. - С.-Пб. «Детство-Пресс», 2004.
 31. Нищева Н. В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010.
 32. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь- январь. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012.
 33. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Февраль- май. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012.
 34. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.
 35. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. –М.: «Владос»,1999.
 36. Рабочие тетради по обучению грамоте. Серия «Солнечные ступеньки»
 37. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи: Наглядно- методическое пособие.- СПб.- ДЕТСТВО- ПРЕСС, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006.
 38. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи: Наглядно- методическое пособие.- СПб.- ДЕТСТВО-ПРЕСС, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006.
 39. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Наглядно- методическое пособие.- СПб.- ДЕТСТВО- ПРЕСС, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2004.
 40. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет, 5-6 лет,6-7 лет. –М.: «Мозаика Синтез»,2004.
 41. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. –М.: «Мозаика-синтез».2004.
 42. Соколенко Н. И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки.- Издательство «Библиополис». СПб- 1996
 43. Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» альбом 1,2,3,4. 2007г.
 44. Ткаченко Г.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет. М.: «Гном и Д»,2001.
 45. Ткаченко Т. А., « Если дошкольник плохо говорит» , СПб.: Акцидент, 1998

46. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: «Мозаика Синтез», 2006.
47. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. М.: Просвещение 1992.
48. Филичева Т.Б., Чиркина Г. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. (практическое пособие).- М.: «Айрис-Пресс», 2004.
49. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН.(Программа и методические рекомендации) –М.: «Школьная Пресса», 2003.
50. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение. 2008.
51. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. – М.: 2001.
52. Юрова Е. В. Коррекция устной речи/ Пособие по логопедии. М.:»Аквариум», 1998.
53. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. – М.: 2007.

Социально- коммуникативное развитие.

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008
3. Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005
4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007
5. Шелухина. И.П. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.
6. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008
7. Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001
8. Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
9. Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
10. О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

11. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000
- 12 Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003.
- 13 И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 14 Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦЛГ, 2005.
- 15 Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983.
- 16 Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005
- 17 Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005
- 18 Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005
- 19 Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
- 20 Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-Пресс, 2004
- 21 Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- 22 Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004
- 23 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007

Познавательное развитие.

1. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006
2. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
3. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005
4. Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.-М.: ТЦ Сфера, 2004
5. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2001
6. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
7. Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 .
8. Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 5- 6 лет; 6- 7 лет. –М. «ТЦ Сфера».2005.
9. Колесникова Е.В. Я считаю до десяти (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет) –М. «ТЦ Сфера».2005.
10. Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет) –М. «ТЦ Сфера».2005.
11. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь)-М.: «ТЦ Сфера».2005.
12. Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет)–М.:«ТЦ

Сфера».2005.

13. . Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011

16.С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002

17. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Речевое развитие.

1. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006

2. От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента,2008

3. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005

4. Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

5. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009

6. А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003

7.В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003

8. Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010

9. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005

10.Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2005

11. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез.2007-2010

12.Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2007-2010

14. Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера,2008

15. Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007

16. Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009

17. Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008

18. Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009

19. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009

Художественно- эстетическое развитие.

1. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.

2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.

3. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.

4. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).

5. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.

6. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.

7. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
8. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
9. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
10. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1980.
11. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
12. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
13. Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика, 2007
14. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004
15. Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007
16. С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
17. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
18. О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
19. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
20. Давыдова Г.Н. Пластинография для малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
21. Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
22. Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
23. Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез, 2005
24. М.Б. Зацепина. Т.В. Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
25. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
26. Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб, 2009
27. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. И доп. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
28. Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
29. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010
30. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010
31. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010
32. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010
33. Зацепина М.Б., Быструкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011
34. Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

35. Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
36. Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007
- Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007
37. М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005
38. М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
39. Я. Роот. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008
40. Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Физическое развитие.

1. Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
2. М.Ю. Картушина. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009
3. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005
4. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011
5. Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
6. Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005
7. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
8. Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011
9. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008
10. Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
11. М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010
12. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
13. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
14. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
15. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
16. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
17. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
18. Сулим Е. В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
19. Сулим Е. В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ

Сфера, 2015.

20. Алябьева Е. А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014.
21. Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
22. Бабенкова Е. А., Параничева Т. М. Растим здорового ребенка. Новые стандарты.- М.: УЦ «Перспектива», 2011.
23. Зимонина В. Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Ч. 1.- М.: ТЦ Сфера, 2013.
24. Зимонина В. Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Ч. 2.- М.: ТЦ Сфера, 2013.
25. Борисова М. М. организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования: учеб.-метод. Пособие.- М.: Обруч, 2014.
26. Теория и методика физической культуры дошкольников. Под ред. С. О. Филипповой, Г. Н. Пономарева. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
27. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Лечебно-профилактический танец. «ФИТНЕС-ДАНС». Учебное пособие – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
28. Физическое развитие дошкольников. Ч. 2. Формирование двигательного опыта и физических качеств/ Под ред. Н. В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
29. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016.
30. Хабарова Т. В. Развитие двигательных способностей старших дошкольников. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
31. Прикладная и оздоровительная гимнастика: Учебно-методическое пособие / под ред. Ж. Е. Фирилевой, А. Н. Кислого, О. В. Загрядской.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М., ТЦ «СФЕРА», 2012.
32. Сайкина Е. Г., Кузьмина С. В. Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
33. Власенко Н. Э. Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
34. Овчинникова Т. С., Потапчук А. А. Двигательный игротренинг для школьников.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.

Краткая презентация программы

1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 комбинированного вида» города Пикалёво (далее Программа), разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР, ОНР-II-III)

а). в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Приказа МОиН РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н);
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 2 КВ» города Пикалёво.

б). на основе примерных программ:

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.-С.Пб: ООО «Издательство «детство-Прес», 2015, Нищева Н.В.
- «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы , Т. С. Комаровой , М. А. Васильевой. М., 2014г.
- Программа физкультурно-оздоровительной направленности на основе программы «Развивающая педагогика оздоровления» под редакцией В.Т.Кудрявцева, Б.Б.Егорова;
- Программа художественно-эстетической направленности «Ритмическая мозаика» под ред. А.И. Бурениной.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития,

необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий среды, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ДООУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.

Срок реализации данной программы 2 года.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДООУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

ДООУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

2. Цели и задачи программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 комбинированного вида» города Пикалёво является звеном муниципальной системы образования, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, оздоровлении и коррекции недостатков в развитии детей, в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей детей.

Вся работа проводится с учётом обеспечения права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе реализации Федерального Государственного образовательного стандарта и приоритетных направлений

образовательной деятельности дошкольного учреждения:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Коррекционно-развивающая деятельность направлена на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание Программы представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность образовательной деятельности в части:

- обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
- формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;

- повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащение предметной среды в данном направлении.

Специфические задачи:

- Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников;
- Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической деятельности ДО призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основные задачи психолого-педагогической службы:

- коррекция нарушений устной речи детей;
- формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
- активизация познавательной деятельности детей;
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).
- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи:

- Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющими ТНР по следующим направлениям:
 - формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка;
 - формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
 - развитие навыков связной речи;
 - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

3. Планируемые результаты освоения Программы

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

4. Вариативные программы и технологии

4. 1. Буренина А. И. «Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста)»

Приоритетные задачи: развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений, умения импровизировать под незнакомую музыку, формирование адекватной оценки и самооценки.

Основное содержание:

1. Развитие музыкальности:

- воспитание интереса и любви к музыке, потребности слушать знакомые и новые музыкальные произведения, двигаться под музыку, узнавать, что это за произведения и кто их написал;
- обогащение слушательского опыта разнообразными по стилю и жанру музыкальными сочинениями;
- развитие умения выражать в движении характер музыки и ее настроение, передавая как контрасты, так и оттенки настроений в звучании;
- развитие умения передавать основные средства музыкальной выразительности: темп разнообразный, а также ускорения и замедления; динамику (усиление и уменьшение звучания, разнообразие динамических оттенков); регистр (высокий, средний, низкий); метроритм (разнообразный, в том числе и синкопы); различать 2-3-частную форму произведения (с малокоонтрастными по характеру частями), а также вариации, рондо;
- развитие способности различать жанр произведения — плясовая (вальс, полька, старинный и современный танец); песня (песня-марш, песня-танец и др.), марш, разный по характеру, и выражать это в соответствующих движениях.

2. Развитие двигательных качеств и умений

Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные виды движений. *Основные:*

- ходьба — бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблучка", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, "гусиным" шагом, с ускорением и замедлением;
- бег — легкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег;
- прыжковые движения — на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп), поскок "легкий" и "сильный" и др.;
- *общеразвивающие упражнения* — на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинистость); упражнения на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног;
- *имитационные движения* — различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущения тяжести или легкости, разной среды — "в воде", "в воздухе" и т.д.);

- *плясовые движения* — элементы народных плясок и детского бального танца, доступные по координации, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом и др.

3. Развитие умений ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, в несколько кругов, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций ("змейка", "воротики", "спираль" и др.)

4. Развитие творческих способностей:

- развитие умений сочинять несложные плясовые движения и их комбинации;
- формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях под другую музыку, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавая пластический образ;
- развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим детям.

5. Развитие и тренировка психических процессов:

- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов — умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой музыкального произведения по фразам;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления — на основе усложнения заданий (увеличение объема движений, продолжительности звучания музыки, разнообразия сочетаний упражнений и т.д.);
- развитие умения выражать различные эмоции в мимике и пантомимике: радость, грусть, страх, тревога, и т.д., разнообразные по характеру настроения, например: "Рыбки легко и свободно резвятся в воде", "Кукла не хочет быть марионеткой, она мечтает стать настоящей балериной" и др.

6. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сочувствовать, сопереживать другим людям и животным, игровым персонажам (например, радоваться успеху других детей и переживать, если кто-то упал или уронил предмет, головной убор во время движения);
- воспитание потребности научить младших детей тем упражнениям, которые уже освоены; умение проводить совместные игры-занятия с младшими детьми;
- воспитание чувства такта, умения вести себя в группе во время занятий (находить себе место, не толкаясь; не шуметь в помещении во время самостоятельных игр -например, если кто-то отдыхает или работает, не танцевать, не проявлять бурно радость, если у кого-то горе и т.д.);
- воспитание культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми, выполнять все правила без подсказки взрослых: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место, извиниться, если произошло нечаянное столкновение и т.д.

4.2. Развивающая педагогика оздоровления» (дошкольный возраст).

«Развивающая педагогика оздоровления», под редакцией В. Т. Кудрявцева включает в себя два направления оздоровительно – развивающей работы: приобщение детей к физической культуре; развивающие формы оздоровительной работы.

Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

1. Совершенствование физических качеств в разнообразных формах двигательной деятельности.
2. Формирование правильной осанки, умения осознанно выполнять движения.
3. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости.
4. Совершенствование двигательных умений и навыков детей.
5. Закрепление умения детей с легкостью выполнять ходьбу и бег, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
6. Закрепление умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
7. Совершенствование умения выполнять прыжки в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
8. Закрепление умения сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
9. Закрепление умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой), ориентироваться в пространстве.
10. Знакомство со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- Развитие самостоятельности, творчества, формирование выразительности и грациозности движений.
- Воспитание стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Формирование умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Формировать привычки помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- Поддержка интереса детей к различным видам спорта, сообщение им наиболее важных сведений о событиях спортивной жизни страны.

Проведение один раз в месяц физкультурных досугов длительностью 25-30 минут; два раза в год физкультурных праздников длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлечение дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

4.3.Коррекционная (логопедическая) работа с детьми с ОВЗ (ТНР, общее недоразвитие речи III уровня речевого развития)

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Основная и коррекционные образовательные программы, реализуемые в образовательном учреждении направлены на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание образовательной программы представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность воспитательно -образовательного процесса в части:

- обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
- формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
- повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащение предметной среды в данном направлении.

5. Система взаимодействия специалистов образовательного учреждения

Созданная и функционирующая система взаимодействия специалистов образовательного учреждения направлена на:

- обеспечение всестороннего развития всех воспитанников.
- сохранение и поддержание психического здоровья каждого воспитанника.
- совместное планирование с педагогом - психологом, учителем-логопедом и другими специалистами и организация совместной деятельности.
- участие в составлении индивидуальных программ воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников.
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ.
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учётом рекомендаций специалистов.
- консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в

развитии по вопросам воспитания ребёнка в семье.

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Планируя ту или иную форму работы, исходим из представлений о современных родителях, как о людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству.

С учетом этого учитываем следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

Формы работы:

- информационно-аналитические: анкетирование, опрос, тестирование,
- наглядно-информационные: информационные стенды, размещение информации на сайте, выпуск газеты,
- познавательные: родительские собрания, консультации, экскурсии,
- досуговые: праздники, совместные досуги, акции, участие в выставках, конкурсах.

В группе компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации взрослые получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях.

7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В соответствии с заявленной ООП (основной общеобразовательной программой) и адаптивной образовательной программой ДООУ, в основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- учет состояния здоровья воспитанников
- учет целесообразности

Согласно годовому календарному плану - графику, МБДОУ «Детский сад №2 комбинированного вида» города Пикалёво работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДООУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 10 часов (с 7.45 до 17.45).

Режим дня в ДООУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особые привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д.

Режимы в ДООУ составляются на холодный и теплый период времени года, каникулярный период. В режим каждой возрастной группы входит план оздоровительных мероприятий. В рамках режима составлены графики питания, прогулок, сетки непосредственно образовательной деятельности.

При расчёте времени реализации основной и вариативной части программы по основным направлениям развития ребёнка учитывается только период бодрствования детей. Расчёт производится на основании суммирования времени, затраченного на непрерывную образовательную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в течение дня во всех режимных моментах.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает 50% от общего времени организованной деятельности в рамках реализуемой образовательной программы.

Режим учитывает всю динамическую деятельность детей: как совместную деятельность ребёнка и педагога, так и самостоятельную деятельность детей, предусматривая рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, видам и формам, составляет двигательный режим в МБДОУ, который прописан в графиках двигательного режима для каждой возрастной группы.

Особенности разработки модели режима в *летний период*. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение(восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную познавательно-исследовательскую и другие.

Совместная деятельность предполагает также индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъект (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно - развивающей образовательной среды.

Образовательная нагрузка НОД

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной НОД	Количество занятий в неделю	Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)
Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (5-6 лет)	25 минут	17	7ч.5 мин.
Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (6-7 лет)	25 минут	18	7ч.30 мин.

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР	
	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
	Продолжительность занятий – 25 минут, перерывы не менее 10 минут	Продолжительность занятий – 25 минут, перерывы не менее 10 минут
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Дополнительное занятие (вариативная часть)	5 раз в неделю	5 раз в неделю
Итого:	13+4=17	14+4=18
Общее количество занятий		

Виды совместной деятельности взрослого с детьми и формы работы

При проектировании модели воспитательно-образовательного процесса ДООУ используются различные формы организации видов детской деятельности.

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Поручение. Задание.
Познавательная исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Моделирование. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально

	– дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Коррекционно-образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года с 1 сентября по 30 июня.

Комплектование и выпуск воспитанников группы осуществляет постоянно действующая районная психолого-медико-педагогическая комиссия (РПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

Решение о направлении детей на РПМПК осуществляется на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ.

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также коррекционно-развивающих задач и в соответствии с положениями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26 и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда и воспитателя.

Как правило, четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце июня) отводятся для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, бесед с родителями, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на год. В середине сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико педагогическом консилиуме при заведующей ДО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на учебный год.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Заведующий ДО утверждает план работы группы на год. Заседание медико-психолого-педагогического консилиума обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

Подгрупповые логопедические занятия проводятся четыре дня в неделю (продолжительность занятий 25-30 минут).

Консультирование родителей проводится по запросу родителей.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Коррекция произносительной стороны речи и речевого недоразвития, свойственного данному воспитаннику, осуществляется на индивидуальных занятиях. На индивидуальной коррекционной деятельности есть возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством речи.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью

выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей (2-3 раза в неделю по 15 минут).

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия	НОД (группа)
5-6 лет	25 минут- подгрупповое; 10-15 минут- индивидуальное;	25 минут
6-7 лет	30 минут - подгрупповое; 15-20 минут– индивидуальное;	25 минут

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка.

Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине интегрированного занятия проводится релаксационная пауза.

В 1-ую неделю января, в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся физкультурные занятия и музыкальные с элементами логоритмики.

В июне организуется образовательная деятельность. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Вся работа по реализации НОД проводится согласно комплексно - тематического плана работы с детьми с учетом специфики нарушения.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.